

NAMERIKAWA VIETNAM ARTIST IN RESIDENCE

募集要項

1. 開催趣旨

株式会社アトム（以下、当社）は、富山県の魅力を発掘・発信し、地域の活性化を目指す取り組みの一環として、「滑川・ベトナムアーティスト・イン・レジデンス（以下、AIR）」を開催します。

富山県滑川市はホタルイカの産地としても有名な滑川市は水産加工業や製造業などが盛んな地域であり、現在その担いの多くは外国人の方々です。滑川市に暮らす外国人の内、約半数がベトナム人であり、まちの景観がどこことなくベトナムの都市ホイアンに似ていることからベトナムランタンを町中に飾る「なめりかわランタンまつり」が開催されています。そうした現状の一方で、地域の住民とベトナム人それぞれのコミュニティが交わる機会は限られています。特に地域に住む日本人がベトナム人文化や風習・価値観について知る機会は非常に少なく、地域住民からはベトナムについてもっと知りたいという声は日増しに大きく寄せられています。

本 AIR では、ベトナム国籍のアーティストを滑川へ招き、国籍や言語を超えた文化交流を促進し、地域活性化や文化醸成の機会を創出します。アーティストは、日常生活から離れた環境での滞在・制作を通じて、自身と向き合いながら、富山の伝統工芸・文化・素材・技法を学び、新たな挑戦を行います。さらに、地元コミュニティにとっても、アーティストとの交流を通じて文化的視野を広げるとともに、更なる地域の活性化や次世代の創造力育成につなげる機会となることを目指します。

富山県滑川市について

<https://www.city.namerikawa.toyama.jp/soshiki/4/2/2/english.html>

2. 募集対象

- 1 ベトナム国籍のアーティスト
- 2 現代美術の分野で活動するアーティスト（ジャンル不問）

3. 滞在期間及び募集人数

- 1 滞在期間：2025年7月～9月上旬の内で、連続して20日(3週間)以上の滞在
- 2 募集人数：1名

4. サポート内容

- 1 居室（シングルルーム、キッチン、バス、トイレ）
※他のアーティストと同一建屋の居住スペースを予定（各人のシングルルームは確保）。ただし、キッチン、バストイレについては共用の可能性あります。
- 2 シェアスタジオ
※現在スタジオ場所を調整中のため、確定次第ご案内をいたします。
- 3 交通費

※居住地の最寄り駅から富山県滑川市までの最も経済的な通常の経路及び方法での往復交通費を提供。

- 4 滞在費補助：一日 2,000 円（消費税込）
- 5 制作費補助：200,000 円（消費税込）

5. 応募資格

- 1 日本の文化芸術に興味関心のある方
- 2 3の期間中最低 20 日～最大 60 日間、富山県滑川市にて AIR 実施及び展示、AIR 連動プログラム(オープン・スタジオ等)への参画が可能な方
- 3 英語でコミュニケーションする意思があり、他の滞在キュレーター、アーティスト、地域住民との相互理解や交流に努められること
※滑川市在住のベトナム住民の方に通訳等の協力依頼を予定しています。
- 4 自立して生活、制作、リサーチ活動ができること
※現地での基本的なサポートは弊社スタッフが対応します
- 5 原則として、個人による応募のみとし、グループによる応募は不可

6. 参加条件

- 1 制作およびリサーチなどの進捗報告をすること
- 2 作品の展示・発表
滞在中に制作した作品を、最終的に何らかの形で展示・発表をお願いいたします。
- 3 滞在終了後の報告など、フィードバックを行うこと
- 4 当社が求める広報活動に協力すること
- 5 原則として、レジデンス期間を通して、商業活動や他の営利活動をしないこと
- 6 宿泊施設や制作場所の破損行為や迷惑行為をしないこと

7. 応募受付期間

2025 年 3 月～2025 年 5 月 29 日(木) 日本時間 23:59 まで

8. 選考方法・スケジュール

- 1 一次選考（書類審査）：2025 年 5 月 30 日～6 月 6 日（予定）
- 2 二次選考（オンライン面接）：2025 年 6 月 7 日～6 月 15 日（予定）
- 3 結果公表：2025 年 6 月 16 日（予定）
※選考の経緯、結果に関する個別の問い合わせは受け付けておりません。

9. 応募方法

下記フォームよりご応募ください

<https://forms.gle/a5ru1vnauzJTEcT27>

※Google フォームを使用するため、Google アカウントを持っていない方はメールにて受付します。下記事項記載必須のうえ、【a-tomaward@cy-hiroo.jp】までご送付ください。

- 1 氏名
- 2 アーティスト名
- 3 メールアドレス
- 4 電話番号
- 5 国籍
- 6 居住地および活動拠点
- 7 年齢
- 8 性別
- 9 応募作品の形式（2D、3D、4D、インスタレーション、その他）
- 10 ポートフォリオまたは作品データ（静止画の場合は jpg または png での形式、動画の場合は mp4 形式 [可能であればコーデックを H.264 に指定] でそれぞれご提出下さい。静止画・動画とも 400MB 以内でご提出ください。ファイル便による送付の場合はダウンロード期限を最長に設定してください。）
- 11 作品概要及びコンセプト、プロフィール、自己アピール等

10. お問い合わせ

株式会社アトム

担当：今井

メール a-tomartaward@a-tom.jp

11. 個人情報について

いただいた個人情報は、本公募に関する連絡のためにのみ利用します。応募者の個人情報を正当な目的以外に無断で使用することはありません。

12. 株式会社アトムについて

会社名：株式会社アトム

所在地：東京都千代田区麹町 4-4-7 アトム麹町タワー

代表者：青井茂

設立：1959（昭和 34）年 1 月

HP：<https://a-tom.jp/>

不動産ビジネス、投資ビジネスを軸に、アート、スポーツ、食の文脈から今ある資産を再定義し、「地方覚醒」を手掛けています。この時代に生きる一人ひとりの想いや情熱を敏感に受け止めながら、100年後も残る文化とは何かを想像し、世界を舞台に様々な分野でひとつひとつ足跡を残すために、これからも挑戦を続けていきます。